

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 324 Красноармейского района Волгограда»  
МОУ Детский сад № 324  
Адрес: 400029, Россия, Волгоград, ул. Саушинская, 9.  
Тел./факс 8 (8442) 64-66-61, E-mail:detsad324.volg@yandex.ru  
ОГРН 1033401198742, ИНН 3448017210, КПП 344801001

---

ПРИНЯТО  
на заседании Педагогического  
совета МОУ Детский сад № 324  
Протокол № 1  
от «31» августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МОУ Детский сад № 324  
\_\_\_\_\_ И.И. Макарова  
«31» августа 2023г.  
Приказ № 171-ОД от 31.08.2023г.

## **Рабочая программа**

6-7 лет, группа № 2  
(возраст воспитанников, № группы)

с 01.09.2023 по 31.05.2024  
(срок реализации программы)

Составлена на основе образовательной программы дошкольного образования  
МОУ Детский сад № 324

(наименование программы)

Богатырева Людмила Александровна  
(ФИО педагога(ов), составившего(их) рабочую учебную программу)

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

### **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы	4
1.4. Планируемые результаты освоения рабочей программы	5

### **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Характеристика возрастных особенностей воспитанников 6-7 лет	7
2.2. Особенности организации образовательного процесса	10
2.3. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	12
2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.5. Образовательная область «Речевое развитие»	18
2.6. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	19
2.7. Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.8. Тематическое планирование	23

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Режим дня пребывания детей в группе	24
3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	26
3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности	27
3.4. Взаимодействие с родителями	28
3.5. Информационно – методическое обеспечение программы	31

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.**

### **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 (ред. от 27.08.2015) "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Устав МОУ Детский сад № 324.

Рабочая программа для подготовительной группы разработана в соответствии с ООП ДО, с учетом примерной основной образовательной программы «Детство» (авторы: Т.И. Бабаева и др.) в соответствии ФГОС ДО.

Данная рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 6-7 лет с учетом их возрастных, индивидуальных, гендерных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, речевому, художественно-эстетическому, познавательному. Рабочая программа гарантирует достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей седьмого года жизни. Основная образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей.

Рабочая программа рассчитана на 2017/2018 учебный год.

### **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**ЦЕЛЬ** рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, в том числе ценностей здорового образа жизни, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными, индивидуальными, гендерными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция; творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, изобразительной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.

**ЗАДАЧИ** Рабочей программы:

- создать условия для укрепления физического и психического здоровья ребенка, формирования основ его двигательной и гигиенической культуры посредством организации ежедневных оздоровительных мероприятий по закаливанию организма холодной водой на свежем воздухе;
- способствовать развитию познавательной сферы ребенка, любознательности, стремлению к самостоятельному познанию и размышлению;
- создать условия для формирования речевой активности детей через организацию различных видов детской деятельности по развитию речи, обучению грамоте;
- способствовать формированию элементарных математических представлений в различных видах деятельности;
- обеспечить развитие творческой активности и воображения ребенка через организацию продуктивной деятельности;
- организовать условия для благоприятной социализации дошкольников, формирования гендерной идентичности, обогащения опыта взаимодействия со взрослыми и сверстниками своего и противоположного пола в игровой деятельности;
- способствовать формированию психологической готовности детей к обучению в школе при помощи организации психолого-педагогических мероприятий;
- содействовать приобщению ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- создать условия для развития на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.

### **1.3. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничества с семьей;

- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учета этнокультурной ситуации развития детей.
- Программа нацелена на формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

В рабочей программе используются основные научные **ПОДХОДЫ**, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

Рабочая программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

#### **1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАННИКАМИ**

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Система оценки результатов освоения программы представлена в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой и др.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1.ХАРАКТЕРИСТИКА ВОЗРАСТНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ 6-7 ЛЕТ.**

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное

недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными,



увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не так похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия серии и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой

языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). 27 Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## **2.2.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

В структуру образовательного процесса подготовительной к школе группы включены такие компоненты как:

- непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;

- образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка 6-7 лет в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию.

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Основные формы: - игра, - занятие, - наблюдение, - экспериментирование, - разговор, - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка 6-7 лет, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении организованной образовательной физкультурной деятельности, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка подготовительной группы в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей 6-7 лет положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни

каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей подготовительной группы познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей 6-7 лет интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми 6-7 лет ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети 6-7 лет учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объём непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности. Общий объём учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

### ***ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА***

Проектирование образовательного процесса в подготовительной группе выстраивается на основе комплексно-тематической модели.

Темы придают системность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не педагога. Тема реализуется в течение одной недели.

### **2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение состоятельно объединяться для совместной игры и труда.
- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### **Ребенок в семье и сообществе.**

*Образ «Я».* Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом.

- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

#### *Семья.*

- расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.
- закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

#### *Детский сад.*

- привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музей, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и тд.)

#### *Родная страна.*

- расширять представление о родном крае.
- углублять и уточнять представления о Родине – России.
- закреплять знание о флаге, гербе гимне России.
- расширять представления о Москве – главном городе, столице России.
- расширять знания о государственных праздниках.
- углублять знания о Российской армии.

#### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*

Культурно – гигиенические навыки.

- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами.
- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви.

Самообслуживание.

- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.
- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Общественно- полезный труд.

- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке.
- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.

- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.

- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

#### *Труд в природе.*

- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.

- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью- к уборке овощей с огорода, сбору семян; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам; весной – к посеву семян, высадке рассады; летом – прополке и окучивание почвы, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### *Формирование основ безопасности.*

Безопасное поведение в природе.

- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

- знакомить с явлениями неживой природы.

- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

- знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

- продолжать знакомить с дорожными знаками.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года.

- расширять знания об источниках опасности в быту.

- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.4. Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### *Количество и счет.*

- совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах 10. Знакомство со счетом в пределах 20.

- закрепление понимания отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умения увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
  - закрепление умения называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
  - формирование умения раскладывать число на два меньших и составить из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
  - знакомство с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
  - формирование умения на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).
- Величина.*
- закрепление умения делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную пелу; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
  - закрепление умения измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
  - закрепление умения детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
  - закрепление умения сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Знакомство с весами.

#### *Форма.*

- уточнение знаний о геометрических фигурах, их элементах (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойствах.
- формирование представлений о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- закрепление умения моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

#### *Ориентировка в пространстве.*

- формирование умения ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа,

левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- знакомство с планом, схемой, маршрутом, картой.

- формирование умения «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева

направо, справа налево, снизу вверх сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

*Ориентировка во времени.*

- формирование элементарных представлений о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

- закрепление умения пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

- формирование умения определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

*Первичные представления об объектах окружающего мира.*

- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.).

- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

*Сенсорное развитие.*

- развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.

- совершенствование координации руки и глаза; развитие мелкой моторики рук в разнообразных видах деятельности.

- закрепление умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, музыкальные, природные и бытовые звуки.

- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

*Проектная деятельность.*

- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

*Дидактические игры.*

- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки др.).

- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.



### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

- расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
- расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусств (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).
- рассказывать детям о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

### **Ознакомление с миром природы.**

- расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
- расширять знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- расширять представления о насекомых.
- развивать интерес к родному краю.
- учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Сезонные наблюдения.**

##### **Осень.**

- закрепление знаний детей о том, что сентябрь -первый осенний месяц.
- формирование умения замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- закрепление умения собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

##### **Зима.**

- обогащение представлений детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).
- закрепление умения определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

- рассказы детям о том, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна.

- расширение представлений о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; появляются бабочки крапивницы, муравьи).

- знакомство с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

- формирование умения замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Лето.

- уточнение представлений детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

- рассказ о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

## **2.5.Образовательная область «Речевое развитие»**

*Развивающая речевая среда.*

- поощрение стремления детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

- беседы о том, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

- совершенствование речи, умения более точно характеризовать объект, ситуацию; высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

- помощь детям в освоении форм речевого этикета.

- поощрение самостоятельности суждений.

*Звуковая культура речи.*

- совершенствование умения различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- отработка дикции: развитие умения внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

*Формирование словаря.*

- продолжение работы по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

*Грамматический строй речи.*

- совершенствование умения образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- помощь детям в правильном построении сложноподчиненных предложений, использовании языковых средств для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

*Связная речь.*

- совершенствование диалогической и монологической форм речи.
- развитие умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- совершенствование умения составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- совершенствование умения сочинять короткие сказки на заданную тему.

*Подготовка к обучению грамоте.*

- формирование умения делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- формирование умения составлять слова из слогов (устно).

**Приобщение к художественной литературе.**

- развитие интереса детей к художественной и познавательной литературе.
- пополнение литературного багажа детей сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- развитие у детей чувства юмора.
- совершенствование художественно-речевых исполнительских навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой и передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- продолжение знакомства с иллюстрациями известных художников

**2.6.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

*Приобщение к искусству.*

- формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, театр, танец, кино, цирк).
- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин, И. Левитан, А. Саврасов, А. Пластов, В. Васнецов и др.
- расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- знакомить с архитектурной с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца.

### *Изобразительная деятельность.*

#### *Предметное рисование.*

- продолжать учить изображать предметы по памяти, по представлению и с натуры, передавая их видовые, родовые и индивидуальные признаки.
- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жидкая пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка).

#### *Сюжетное рисование.*

- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.д.).
- формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений.

#### *Декоративное рисование.*

- развитие декоративного творчества детей; умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- формирование умения выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепление умения создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

#### *Лепка.*

- формирование умения свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- развитие чувства композиции; умения создавать скульптурные группы из 2-3 фигур, передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### *Декоративная лепка.*

- развитие навыков декоративной лепки; формирование умения использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- формирование умения расписывать пластину из глины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### *Аппликация.*

- совершенствование умения создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению, развитие чувства композиции (формирование умения красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

- развитие умения составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

*Художественный труд: работа с бумагой и картоном.*

- закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях.

- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Художественный труд: работа с тканью.*

- формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия.

- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры.

*Художественный труд: работа с природным материалом.*

- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Конструирование из строительного материала.

- развитие умения сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

- формирование умения определять, какие детали больше подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; планировать процесс возведения постройки.

- закрепление умения сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

*Конструирование из деталей конструкторов.*

- формирование умения создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- закрепление умения создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- совершенствование умения создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

*Слушание.*

- знакомство с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм): жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

- развитие мышления, фантазии, памяти, слуха.

- знакомство с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.*

- Закрепление практических навыков выразительного исполнения песен в пределах от do первой октавы до ре второй октавы. Формирование умения

брать дыхание и удерживать его до конца фразы; развитие артикуляции (дикции).

*Песенное творчество.*

- развитие умения самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.*

- развитие навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

- знакомство с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

- Развитие танцевально-игрового творчества; формирование навыков художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*

- развитие творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

- совершенствование умения импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

- закрепление умения придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

- совершенствование навыков игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках; умения исполнять музыкальные произведения в оркестре, в ансамбле).

## **2.7.Образовательная область «Физическое развитие»**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

- формирование привычки сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

- расширять представления о рациональном питании.

- формировать представления об активном отдыхе.

- расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека.

*Физическая культура.*

- закрепление умения соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

- совершенствование активного движения кисти руки при броске.

- закрепление умения быстро передвигаться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

- развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости.

- упражнения в статическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве.

- закрепление умения участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движение техники основных движений (добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения).

Подвижные игры.

- учить детей использовать разнообразные подвижные игры, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками.

- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **2.8. Тематическое планирование**

В основе Рабочей программы лежит тематический подход. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе ОД «Познавательное развитие», проводимой в понедельник. Все остальные ОД продолжают предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на тех ОД, которые имеют цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

<b>Неделя</b>	<b>Тема</b>
<b>Сентябрь</b>	
1	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?
2	Кладовая природы. Труд людей осенью.
3	Семья и семейные традиции
4	Мой город
<b>Октябрь</b>	
1	Родная страна
2	Неделя безопасности
3	Уголок природы в детском саду
4	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.
<b>Ноябрь</b>	
1	Поздняя осень
2	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета.
3	Декоративно – прикладное искусство
4	Друзья спорта

<b>Декабрь</b>	
1	Зимушка – зима
2	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений
3	Народная культура и традиции
4	Готовимся к новомуднему празднику. Зимние чудеса.
<b>Январь</b>	
2	Неделя игры
3	Неделя творчества
4	Неделя познания, или Чудеса в решетке
<b>Февраль</b>	
1	Искусство и культура
2	Путешествие по странам и континентам
3	Защитники Отечества
4	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени.
<b>Март</b>	
1	Международный женский день
2	Мальчики и девочки
3	Весна пришла!
4	Неделя книги
<b>Апрель</b>	
1	Неделя здоровья
2	Космические просторы
3	22 апреля – Международный день Земли
4	Единство и дружба народов планеты Земля.
<b>Май</b>	
1	День Великой Победы
2	Опыты и эксперименты
3	Права ребенка
4	Скоро в школу

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1.РЕЖИМ ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ГРУППЕ**

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности.



Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

<b>Наименование режимных моментов</b>	<b>Интервал</b>
Прием, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность детей, в том числе двигательная деятельность	7.00 – 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 – 8.20
Труд	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.35
Завтрак	8.35 – 8.50
Подготовка к НОД, трудовые поручения	8.50 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Перерывы между периодами НОД – двигательная пауза (10 мин.)	
Самостоятельная деятельность	
Индивидуальная работа	
Подготовка ко 2-му завтраку	10.50 – 10.55
2-ой завтрак	10.55 – 11.00
Подготовка к прогулке	11.00 – 11.05
Прогулка: наблюдение-экспериментирование индивидуальная работа двигательная игра самостоятельная деятельность	11.05 – 12.25
Подготовка к обеду	12.25 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, психогимнастика	12.50 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.20
Подготовка к НОД Непосредственно образовательная деятельность, кружки	15.20 – 15.50
Подготовка к полднику	15.50 – 16.00
Уплотненный полдник	16.00 – 16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей, развлечения	16.15 - 16.50
Подготовка к прогулке Прогулка: индивидуальная работа двигательная деятельность самостоятельная игровая деятельность	16.50 - 19.00

### **3.2.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ № 2**

Помещение группы состоит из раздевальной комнаты, игровой комнаты, спальни, кухни, туалетов для мальчиков и девочек, коридора, которые оборудованы мебелью в соответствии с возрастом детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы педагогически целесообразна, отличается высокой культурой, создает комфортное настроение, способствует укреплению здоровья эмоциональному благополучию детей. Развивающая среда группы организована с учетом возрастных, гендерных особенностей, потребностей и интересов детей и позволяет организовывать все виды детской деятельности, предусмотренные ФГОС: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, изобразительную (рисование, лепку, аппликацию), музыкальную, двигательную.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенна, полифункциональна, вариативна, доступна, безопасна, трансформируема.

В группах созданы различные центры активности:

- **«ЦЕНТР ПОЗНАНИЯ»** включает «Центр природы и экспериментирования», «Центр патриотического воспитания», «Центр занимательной математики» и обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей;
- **«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА»** образуют «Центр изодейтельности», «Центр театра», «Центр музыки». Он обеспечивает решение задач активизации творческих способностей детей, приобщение к искусству;
- **«ИГРОВОЙ ЦЕНТР»** обеспечивает организацию различных видов игровой деятельности;
- **«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕЧИ»** обеспечивает речевое развитие дошкольников;
- **«ЦЕНТР БЕЗОПАСНОСТИ»** обеспечивает формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, на дороге;
- **«ЦЕНТР ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ»** обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей;
- **«ЦЕНТР ДЕЖУРСТВА»** способствует формированию умений планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы.

### 3.3. РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ № 5

Дни недели	1 половина дня	2 половина дня
<b>ПН.</b>	<b>1) 9.00 – 9.30</b> Познавательная-исследовательская деятельность (1,2,3 неделя) Чтение художественной литературы (4 неделя) <b>2) 9.40 - 10.10</b> Изобразительная деятельность (аппликация)/конструирование	<b>3) 16.20 - 16.50</b> Музыкальная деятельность
<b>ВТ.</b>	<b>1) 9.00 - 9.30</b> Коммуникативная деятельность <b>2) 9.40 - 10.10</b> НОД с психологом	<b>3) 15.20 - 15.50</b> Двигательная деятельность (в зале)
<b>СР.</b>	<b>1) 9.00 - 9.30</b> Познавательная-исследовательская деятельность <b>2) 9.50 - 10.20</b> Двигательная деятельность (в зале)	
<b>ЧТ.</b>	<b>1) 9.00 – 9.30</b> Коммуникативная деятельность <b>2) 11.10 - 11.40</b> Двигательная деятельность (на прогулке)	
<b>ПТ.</b>	<b>1) 9.00 – 9.30</b> Познавательная-исследовательская деятельность <b>2) 9.40 - 10.10</b> Изобразительная деятельность (рисование/лепка)	<b>3) 16.20 - 16.50</b> Музыкальная деятельность
<b>Примечание</b>	<p><b><u>Утренняя гимнастика</u> – 8.10 – 8.20 (ежедневно)</b></p> <p><b>Познавательная-исследовательская деятельность:</b> пн. – познание предметного мира – 1н., познание социального мира – 2н., ОБЖ – 3н.; ср. – математическое и сенсорное развитие; пт. – исследование объектов живой и неживой природы.</p> <p><b>Коммуникативная деятельность:</b> вт. – речевое развитие, чт. – обучение грамоте</p> <p><b><u>1 раз в месяц:</u></b> муз., физ. досуги, вечера развлечений, дни здоровья, радости.</p> <p><b><u>2 раза в год:</u></b> физкультурный праздник.</p>	

### 3.4. Взаимодействие с родителями в подготовительной к школе группе Сентябрь

1. Беседа «Что должен знать ребёнок 6-7 лет».

Цель: познакомить родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет.

Анкетирование «Пожелания на год!»

Цель: выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательного процесса в ДОУ.

2. Консультация «Учимся, играя»

Цель: активизация педагогических умений родителей в интеллектуальном развитии ребенка в семье.

3. Родительское собрание. Тема: «Агрессивность дошкольников. Причины и пути ее преодоления»

Цель: формирование у родителей умения выявлять причины агрессивности детей и корректировать свое поведение в отношении с ребенком в конфликтных ситуациях.

### **Октябрь**

1. Консультация «Драчуны. Как исправить ситуацию»

Цель: Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания.

2. Папка – передвижка «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».

Цель: дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников.

3. Деловая игра «Развитие личности дошкольника»

Цели:

выявить в ходе игры представления родителей о проблемах, путях, формах и способах содействия развитию личности дошкольника;

4. Консультация «Братья наши меньшие».

Создание и выставка плакатов «Спасем и сохраним живой мир!» (совместная деятельность детей с родителями).

### **Ноябрь**

1. Консультация «Здоровый образ жизни. Нужные советы».

Цель: ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада.

2. Конкурс семейных работ «Семейный логотип»

Цель: активизация родительского участия в жизни детского сада, воспитании ребенка. Создание атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.

3. Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»

4. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная вечерняя деятельность родителей с детьми и педагогами).

Цель: Объединить детей и взрослых общим делом. Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.

### **Декабрь**

1. Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе зимой». Цель: реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.

3. Конкурс творческих семейных работ «Зимняя сказка»

Цель: привлечение родителей к работе детского сада; развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

4. Консультация «Что подарит Дед Мороз? Как дарить новогодние подарки»

5. Совместный праздник «Чудесный праздник Новый год»

Цель: приобщение родителей к участию в подготовке к новомуднему утреннику, украшение группы. Дать всем почувствовать свою значимость и необходимость на совместном празднике, получить положительные эмоции, праздника.

### **Январь**

1. Родительский форум «Как провести выходной день с ребёнком».

Цель: предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком. Предложить родителям поделиться опытом друг с другом в воспитании детей.

2. Индивидуальные беседы «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»

Цель: выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.

3. Консультация «Ребёнок и компьютер»

Цель: распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.

4. Тематическая выставка: "Рисуем вместе с папами".

Цель: приобщение пап к воспитанию детей и проведению совместной деятельности с ребёнком дома. Воспитывать желание проявить творчество, активность.

### **Февраль**

1. Родительское собрание (деловая игра): «Развитие интеллектуальных способностей дошкольника с помощью математических игр»

Цель: Повысить родительскую компетентность в вопросах развития интеллектуальных способностей ребёнка, познакомить с математическими играми, объединить детей и родителей совместным выполнением интеллектуальных и творческих заданий.

2. Наглядно – информационный материал «Безопасное поведение детей на дороге».

Цель: реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.

3. Консультация «Я с детства с книгами дружу».

Памятка «Прививаем детям любовь к чтению». Советы по оформлению детской домашней библиотеки «Книжки в Вашем доме».

Цель: Повысить качество работы родителей с детьми по использованию детской книги в их познавательном, речевом и художественно-эстетическом

развитии. Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. Стимулировать творческую самореализацию семьи по приобщению детей к чтению.

#### 4. Фоторепортаж с рассказом «Играем дома!»

Цель: выяснить, в какие развивающие игры играют дома и как. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей.

### **Март**

1. Наглядно - информационный материал «Что наблюдать в природе весной».

Цель: реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.

2. Индивидуальные беседы «Наказания, поощрения или... диалог?»

Цель: распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.

3. Семейный клуб «Моя мама – мастерица».

Цель: стимулировать желание создавать поделки своими руками.

4. Семинар – практикум «Рисование пластилином».

### **Апрель**

1. Консультация «Почему дети лгут?»

Цель: помочь родителям разобраться в причинах, почему дети говорят неправду.

2. Педагогическая гостиная «Как сделать своего ребёнка успешным»

3. Консультация: «Вежливость воспитывается вежливостью».

4. Индивидуальные беседы «Безопасность детей дома»

Цель: обсудить с родителями проблемы воспитания безопасности детей, помочь увидеть необходимость проводить профилактические беседы с детьми дома.

### **Май**

1. Беседа «Вот и стали мы на год взрослей»

Цель: предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе.

2. Индивидуальные беседы «Безопасное лето».

Цель: приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Основы безопасности собственной жизнедеятельности в летний период.

3. Выпускной вечер «До свиданья, детский сад!»

Цель: вовлечение родителей в подготовку выпускного вечера.

### 3.5. ИНФОРМАЦИОННО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
2. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования. Бабаева Т.И. Гогоберидзе, О.В, Солнцева, и др. – Спб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс».
3. Алябьева Е. В. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. М. Т. Ц. Сфера. 2014
4. Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Формирование гендерной идентичности. – Творческий центр Сфера, Москва 2012.
5. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников в условиях ДОУ. - М., Педагогическое общество России, 2007.
6. Шелухина И.П. Мальчики и девочки: Дифференцированный подход к воспитанию детей дошкольного возраста. - Издательство: "ТЦ Сфера", 2008. - 96 с.
7. Щетинина А.М. Полоролевое развитие детей 3-7 лет: Методическое пособие. - Издательство: "ТЦ Сфера", 2010. - 128 с.
8. Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
4. Добро пожаловать в экологию Воронкевич Ольга, 2004 г., Изд.: Детство-пресс
9. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет: Методическое пособие. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
5. Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010
6. Харченко Т. Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011
7. Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор – составитель Степаненкова Э. Я.— М.: Мозаика-Синтез, 2011
8. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). М. Мозаика-синтез. 2013.
9. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
10. Буре Р. С. Социально – нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
11. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2012.
12. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М. Мозаика-синтез. 2012.
13. Мартынова Е.А., И.М. Сучкова. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет.

14. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. М. Мозаика-синтез. 2009.
15. Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
16. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие.-М.:ТЦ Сфера, 2016. – 96 с.
17. Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет.-М.: Ювента, 2016. – 63 с.
18. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.
19. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7лет: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2007-2012
20. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной: Методическое пособие.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. М. Мозаика-синтез. 2012.
21. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991
22. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
23. Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2004
24. Колесникова Е. В. Математика для дошкольников 5-6 лет. М. Т. Ц. Сфера. 2001.
25. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой». – М., Сфера, 2008
26. Ушакова О. С. Развитие речи детей 5-7 лет. М. Т. Ц. Сфера. 2014
27. Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010
28. Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Методическое пособие -М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012.
29. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского
30. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010